



SOCIETÀ PER AUTORI

## **DUCCIO BATTISTRADA**

Amante non ricambiato dei giochi di parole, cerca di fare sì che rimangano meno tracce possibili del suo passaggio su questa terra; nell'impossibilità di cancellarle tutte, prova a non lasciarne nessuna. La prima cosa che lo colpisce delle donne sono le mani; poi in genere lo prendono anche a calci.

### **CURRICULUM**

#### **SCRITTURA – Narrativa, poesia e altro**

- Dal 2006 a oggi dialoghista per la soap di RaiTre “Un posto al sole”
- Dal 2010 a oggi autore di testi comici per Roberto Benigni
- Dal 2009 autore e moderatore del blog di satira [www.spinoza.it](http://www.spinoza.it)
- Collaboratore fisso della rivista settimanale “Il Male di Vauro e Vincino” dal primo all’ultimo numero

#### **NARRATIVA**

Coautore del libro di satira “Spinoza – La crisi è finita e altri racconti fantastici”, a cura di Stefano Andreoli e Alessandro Bonino, Rizzoli 2014

Coautore del libro di satira “Spinoza – E ora qualcosa di completamente diverso”, a cura di Stefano Andreoli e Alessandro Bonino, Aliberti 2012

Coautore del libro di satira “Monti ha fatto pagare l’Iva a Chuck Norris”, a cura di Francesco Decollibus, Aliberti 2012

Coautore del libro di satira “Vade retro – Manuale di autodifesa dalle religioni (quasi tutte)”, con illustrazioni di Vauro, Aliberti 2011

Coautore del libro di satira “Spinoza – Una risata vi seppellirà”, a cura di Stefano Andreoli e Alessandro Bonino, Aliberti 2011

Coautore del libro “Scusa l’anticipo ma ho trovato tutti verdi”, a cura di Alfb, Einaudi 2010



SOCIETÀ PER AUTORI

Coautore del libro di satira “Spinoza – Un libro serissimo”, a cura di Stefano Andreoli e Alessandro Bonino, Aliberti 2010

Dal 2010 a oggi autore di testi comici per Roberto Benigni

Dal 2009 autore e moderatore del blog di satira [www.spinoza.it](http://www.spinoza.it)

Dal 2006 a oggi dialoghista per la soap di RaiTre “Un posto al sole”

Autore di una rubrica di versi nella pagina dei giochi (a cura di Stefano Bartezzaghi) pubblicata giornalmente dal quotidiano “La Repubblica” per l'intero mese di Agosto negli anni dal 2002 al 2005.

Autore del racconto su Andrea Pazienza “La delegazione arrivò a Massa senza troppi casini” pubblicato nell'antologia “Voi siete qui” a cura di Mario Desiati, Minimum Fax (2005) e in rete sui blog [www.nazioneindiana.com](http://www.nazioneindiana.com) e [www.minimaetmoralia.it](http://www.minimaetmoralia.it)

Autore del racconto “Una linea sottile” pubblicato in “E allora?”, a cura di Cinzia Tani e Roberto Cotroneo, Piemme 2004, con allegato cd e video di Lucio Dalla e con la sponsorizzazione della Pubblicità Progresso. Parte dei ricavati della vendita è devoluta a sostegno dei disabili. Il libro è stato presentato al Presidente della Repubblica Ciampi nelle sale del Quirinale nel mese di febbraio 2004.

Coautore del libro collettivo “Sfiga all'OK Corral”, a cura di Stefano Bartezzaghi, Einaudi 1997

Autore di giochi di parole apparsi sul “Secondo Diario Minimo” di Umberto Eco e sulla rubrica di Stefano Bartezzaghi “Lessico e Nuvole” (sia nell'edizione settimanale sul supplemento “Venerdì” di Repubblica sia nell'edizione giornaliera su [www.repubblica.it](http://www.repubblica.it))

## **EDITORIA e GIORNALISMO**

Dal 2003 al 2008 curatore per la guida “Viaggiarbene” edita dal Gambero Rosso della parte riguardante hotel e strutture agrituristiche.

Autore dei testi del libro “Guida ai Parchi Marini Italiani”, pagg. 320, edito nel 2004 dal Ministero dell'Ambiente e della Tutela del Territorio in collaborazione con la rivista “Gambero Rosso”.

Nel 2004 curatore per le guide “Toscana” e “Torino”, pubblicate in allegato alla rivista “Gambero Rosso”, della parte riguardante hotel e strutture agrituristiche.



SOCIETÀ PER AUTORI

Dal 1990 al 2001 impiegato del quotidiano di settore "L'Agenzia di Viaggi" (tiratura 12.000 copie, formato tabloid, foliazione media del periodo: 24 pagine) edito dalla Liberi Editori con mansioni di redattore/impaginatore e correttore di bozze per il quotidiano e i supplementi periodici "Conoscere".

Nel 1999 cura di recensioni e rubriche per le riviste "Civiltà del Rinascimento" e "Ars".

Dal 1989 al 1991 redattore per le edizioni Nuovi Equilibri - Stampa Alternativa: redazione e correzione di numerosi libri della collezione Millelire e del cofanetto di 8 libri "Internet" (progettato sul modello della confezione di latte Parmalat)

## TELEVISIONE

*"Via Dei Matti Picture Show"* (2022)

*"Via Dei Matti n.0"*, Stagione 2 (2022)

*"Via Dei Matti n.0"*, Stagione 3 - Rai3 (2023)

*"Festival degli Sguardi"* (2024)

## GRAFICA E ILLUSTRAZIONE

Ideazione e realizzazione materiale divulgativo per il Parco Letterario Francesco de Sanctis, 2014

Ideazione del logo e del Laboratorio d'innovazione Territoriale e collaborazione all'allestimento di Bisaccia, 2014

Ideazione del marchio per la Pasta Grano Duro Senatore Cappelli – Consorzio FAI, 2013

"Esperienze di Sviluppo Locale in Alta Irpinia, Terminio Cervialto, Valle Ufita" Gruppo di Azione Locale C.I.L.S.I. - Iniziativa Comunitaria LEADER+ Campania - Piano di Sviluppo Locale Terre d'Irpinia – Villaggi delle Fonti, 2007-2008

Guida "Il Fiume Ofanto - Alta Irpinia" GAL C.I.L.S.I. – Iniziativa Comunitaria Leader Plus Campania – Piano di Sviluppo Locale Terre d'Irpinia - Villaggi delle Fonti, 2005-2006

Ideazione di marchi e segnaletica e progettazione di gadget e manifesti per il Progetto di cooperazione interterritoriale "Valorizzazione del sistema di allevamento pastorale e transumante dei bovini podolici dell'Italia Meridionale: cultura, natura, turismo e produzione" (Leader Plus Campania), 2005

Dal 2001 al 2004 collaboratore dello studio grafico "Graffio Group Srl" dove svolge mansioni di grafico e fotoliti sta Cataloghi del tour operator, Travelling Interline, mensile di turismo, Radiocorriere TV.

Dal 1990 al 2001 curatore e impaginatore per il quotidiano "L'Agenzia di Viaggi" di 76 supplementi monografici "Conoscere" (formato 21x28, foliazione dalle 32 alle 60 pagine) dedicati a località italiane



SOCIETÀ PER AUTORI

ed estere e delle inserzioni pubblicitarie dell'“Annuario delle Agenzie di Viaggi”, elenco di tutte le agenzie di viaggi italiane.

#### Lavori da Freelance

Ideazione e realizzazione materiale divulgativo per il Parco Letterario Francesco de Sanctis, 2014

Ideazione del logo del Laboratorio d'innovazione Territoriale di Bisaccia, 2014

Collaborazione all'allestimento del Laboratorio d'Innovazione Territoriale di Bisaccia, 2014

Ideazione del marchio per la Pasta Grano Duro Senatore Cappelli – Consorzio FAI, 2013

Ideazione di marchi e segnaletica e progettazione di gadget e manifesti per il Progetto di cooperazione interterritoriale “Valorizzazione del sistema di allevamento pastorale e transumante dei bovini podolici dell'Italia Meridionale: cultura, natura, turismo e produzione” (Leader Plus Campania), 2005

Progetto grafico e impaginazione di:

"Esperienze di Sviluppo Locale in Alta Irpinia, Terminio Cervialto, Valle Ufita" Gruppo di Azione Locale C.I.L.S.I. - Iniziativa Comunitaria LEADER+ Campania - Piano di Sviluppo Locale Terre d'Irpinia – Villaggi delle Fonti, 2007-2008

Guida "Il Fiume Ofanto - Alta Irpinia" GAL C.I.L.S.I. – Iniziativa Comunitaria Leader Plus Campania – Piano di Sviluppo Locale Terre d'Irpinia - Villaggi delle Fonti, 2005-2006

Grafica di copertina e packaging del dvd “Carmasciano - Una terra, un sapore”, 2005, prodotto dal Gruppo di Azione Locale “Verde Irpinia” nell'ambito del Piano di Sviluppo Locale “Terre d'Irpinia - Villaggi delle Fonti” (Iniziativa Comunitaria Leader+, Programma Regionale Campania 2000-2006)

“Terre d'Irpinia”, Guida edita nell'ambito del Programma di iniziativa Comunitaria Leader II - Piano di Azione Locale Terre d'Irpinia, 2002, pagg. 144

“Buy Lazio 2002”, Fiera turistica per operatori professionali del settore: Catalogo degli espositori, pagg. 240

“Buy Lazio 2001”, Fiera turistica per operatori professionali del settore: Catalogo degli espositori, pagg. 210

“Buy Lazio 1999”, Fiera turistica per operatori professionali del settore: Catalogo degli espositori, pagg. 195

Illustrazione di copertina e marchio per il CD “Acustimantico” del gruppo musicale omonimo  
Illustrazioni per il CD “Santa Isabel” del gruppo musicale Acustimantico