



SOCIETÀ PER AUTORI

## ENRICO NOCERA

### PUBBLICAZIONI

- **2020:** *Le 50 giornate di Milano - Diario semiserio di un barricato sentimentale*  
Con Enrico Bertolino per Solferino

### ESPERIENZE LAVORATIVE

- **2023:** Autore per Mediaset  
Autore de *La Pupa e il Secchione*, prima serata Italia1
- **2023:** Autore per Mediaset  
Autore di *Tilt*, prima serata Italia1
- **2022 – 2023:** Autore per Rai  
Autore di *VivaRai2*, di e con Rosario Fiorello, Rai2, Raiplay.  
Autore di *VivaRai2*, *Viva Sanremo* di e con Rosario Fiorello, Rai1, Raiplay.
- **2022:** Autore per Mediaset  
Autore di studio di *Scherzi a Parte*, prima serata Canale 5
- **2022:** Autore per Mediaset  
Autore di *Big Show*, prima serata Canale 5
- **2022:** Autore per Mediaset  
Autore di *Emigratis*, prima serata Canale 5
- **2021 – 2022:** Sceneggiatore per Amazon Prime Video  
Sceneggiatore della serie *Sofi, Lui e la Regina (Me contro Te)*, Warner e Colorado Film
- **2021 – 2022:** Autore di Pio e Amedeo  
Autore del tour *Felicissimo Show*
- **2017 - 2022:** Socio fondatore e sceneggiatore di *Educazione Cinica*.  
Link: <https://www.facebook.com/educaczinica/>  
Un milione di fan e 160 milioni di visualizzazioni (Facebook, Instagram, Youtube). Tra i principali clienti: Netflix, Sky, Kasanova, Unieuro, Microsoft, Deliveroo
- **2021:** Autore per Rai  
Autore de *Il Giovane Old*, condotto da Nicola Savino, Raiplay
- **2021:** Autore per Mediaset



SOCIETÀ PER AUTORI

Autore di *Felicissima Sera*, prima serata Canale 5, di Pio e Amedeo

- **2020 – 2021:** Sceneggiatore per *Panebarco Multimedia*  
Sceneggiatore della serie animata “Le incredibili avventure di una famiglia creativa”.
- **2020 – 2022:** Consulente per la *Luca Mazzucchelli Consulting*
- **2014 - 2021:** Consulente per Rai  
Consulente per *Quelli che il Calcio*, Rai 2
- **2015 – 2021:** Autore/sceneggiatore pubblicitario freelance  
Campagne per clienti come Disney, Fiat, Amazon, Danone, Poste Italiane, Dhl, Sisal, Eurospin, Tuborg, Huawei, Adecco, Arval, Imetec
- **2020:** Docente alla *Scuola Holden* di Torino  
Laboratorio di scrittura comica per il corso Serialità & TV II
- **2019 – 2020:** Autore per Rai  
Autore di *VivaRaiplay* di e con Rosario Fiorello, Rai 1 e RaiPlay
- **2011 – 2020:** Autore per ITC  
Autore degli spettacoli teatrali di Enrico Bertolino: *Instant – Distant Theatre (2020); Instant Theatre (2019); Neuroscettici (2019); Di male in seggio (2018); Le due giornate di Milano (2017); Perché Boh (2016); Vota tu (2016); Casta Away, La Tempesta #cambiaverso (2015); Casta Away, La Tempesta Imperfetta (2013); L'ultimo dei Maya (2013); Passata è la tempesta? Nuovi lampi di ovvietà (2011-2013)*
- **2016 – 2019:** Capo Autore per Viacom  
Autore responsabile degli speciali del canale *Paramount Network* e capo autore inviato alla Mostra del Cinema di Venezia
- **2015:** Autore per Rcs Mediagroup  
Scrittura comica e sceneggiatura sketch per *Gazza Summer Show*
- **2014 – 2016:** Capo Autore La3  
Autore responsabile del canale e autore di copione e scaletta, tra gli altri, di:
  - *Web Show Awards 2014*, condotti da Alessandro Cattelan
  - *Web Show Awards 2015*, condotti da Frank Matano
  - *Life App* con Alessio Jacona
  - *Supporters* con Giacomo ValentiIdeatore e curatore del format *Dream Market*, condotto da Giacomo Valenti
- **2014:** Autore per Rai  
*Glob Diversamente Italiani*, Rai 3, condotto da Enrico Bertolino



SOCIETÀ PER AUTORI

- **2014:** Autore per Rai  
Documentario *Italia – Brasile, L'azione è partita* in collaborazione con ActionAid, Rai 1
- **2013:** Autore per Rai  
*Glob Porcellum*, Rai 3, condotto da Enrico Bertolino
- **2012:** Autore per Rai  
Battutista di Gene Gnocchi, nel cast fisso de *La Domenica Sportiva*, Rai 1
- **2012:** Autore per Gene Gnocchi  
Autore de *Il Rompipallone*, rubrica quotidiana de La Gazzetta dello Sport
- **2012:** Autore per Rai  
*Wikitaly*, Rai 2, condotto da Enrico Bertolino
- **2011 e 2012:** Autore per Rai  
Due edizioni di *Glob Spread*, Rai 3, condotte da Enrico Bertolino

#### **ISTRUZIONE**

Laurea in Lingue e Letterature Straniere (110/110) presso l'Università Cattolica del Sacro Cuore di Milano.

#### **LINGUE**

Inglese: Livello C1  
Spagnolo: Livello B2

#### **INFORMAZIONI AGGIUNTIVE**

Dal 2005 iscritto all'Elenco Pubblicisti dell'Ordine dei Giornalisti  
Tessera numero: 110996